



LICEO CLASSICO STATALE "JACOPONE DA TODI"
CON ANNESSO LICEO SCIENTIFICO
CORSI CLASSICO - LINGUISTICO - SCIENTIFICO -
SCIENZE UMANE
SEDE LEGALE: LARGO MARTINO I, 1, 06059 TODI (PG)
Tel.: 075 8942386 ♦ E-mail: liceo@liceojacopone.it

PROGRAMMA SVOLTO

DOCENTE: Valentina Gariazzo

DISCIPLINA: storia

CLASSE: 5 A linguistico

ANNO SCOLASTICO: 2024-2025

Libro di testo in adozione: A.Giardina, G.Sabbatucci, V.Vidotto, *Profili storici XXI secolo*, editori Laterza, Bari 2018, volumi 2 e 3.

UNITA' 1: L'ETA' DELLA RESTAURAZIONE, LA FRANCIA DEL SECONDO IMPERO E L'UNIFICAZIONE TEDESCA, IL RISORGIMENTO ITALIANO

Contenuti	- Il congresso di Vienna e l'età della Restaurazione, elementi essenziali - la Francia dalla restaurazione monarchica al Secondo Impero - il processo di unificazione tedesca - le Guerre d'Indipendenza e la Spedizione dei Mille - il ruolo dei Savoia e di Cavour, lo Statuto Albertino - la proclamazione dell'unità
Documenti e approfondimenti	• Le innovazioni urbanistiche nella Parigi di Haussmann • E. Delacroix, <i>La libertà guida il popolo</i> • Donne fuori dagli schemi: la Contessa di Castiglione e Anita Garibaldi • P. Bouvier <i>Garibaldi ed il maggiore Leggiero in fuga attraversano le paludi di Comacchio con Anita morente</i> Collegamenti interdisciplinari: • ed. civica, i concetti di plebiscito e Costituzione ottrita • letteratura italiana, la rivolta di Bronte e la novella di Verga <i>Libertà</i>

UNITA' 2: DESTRA E SINISTRA STORICA IN ITALIA

Contenuti	- Il governo della Destra Storica - la questione del brigantaggio
-----------	---

	- la questione romana e la conquista del Veneto - il governo della Sinistra Storica - la questione meridionale - le ambizioni coloniali italiane
Documenti e approfondimenti	• Fotografia e brigantaggio • Donne fuori dagli schemi: la brigantessa Michelina De Cesare • H. Meyer, <i>Caricatura di Francesco Crispi</i> • il trasformismo, con riferimento al romanzo di Giuseppe Tommaseo di Lampedusa <i>Il Gattopardo</i>

UNITA' 3: LA SECONDA RIVOLUZIONE INDUSTRIALE, L'IMPERIALISMO, LA SOCIETA' DI MASSA, LA BELLE EPOQUE E L'ALBA DEL NOVECENTO

Contenuti	- La Seconda Rivoluzione Industriale, innovazioni scientifico-tecnologiche e conseguenze socio-economiche - l'imperialismo - l'alba del Novecento, un'epoca contraddittoria - la società di massa - sviluppo industriale e divisione del lavoro, taylorismo e fordismo - i movimenti femministi, le donne e il diritto di voto - nazionalismo, razzismo, antisemitismo (e riferimento al "caso Dreyfus") - la crisi del positivismo - nuovi equilibri mondiali, l'assetto bipolare dell'Europa e i focolai di crisi - la crisi di fine secolo e l'età giolittiana in Italia
Documenti e approfondimenti	• L'architettura del ferro, il <i>Crystal Palace</i> e la <i>Tour Eiffel</i> • Donne fuori dagli schemi: <i>Marie Curie</i> • clip tratta dal film <i>Tempi moderni</i> di C. Chaplin • J. Hassall, <i>A suffragette's home</i> • R. Gambogi, <i>Gli emigranti</i> • il carcere di Santo Stefano, un esempio di "Panopticon" • vignetta <i>Giolitti bifronte</i>

UNITA' 4: LA PRIMA GUERRA MONDIALE

Contenuti	- Le ragioni profonde del conflitto - l'attentato di Sarajevo e l'innescò della reazione a catena - il dibattito tra interventisti e neutralisti in Italia - gli eventi bellici più significativi (fronti occidentale, orientale ed italiano) - guerra di trincea e nuove tecnologie - lo sterminio degli Armeni - il fronte interno e la propaganda - la svolta nel 1917 e le ultime decisive battaglie nel 1918
-----------	--

	- i 14 punti di Wilson e la Società delle Nazioni - i trattati di pace e le problematiche ad essi connesse
Documenti e approfondimenti	• I Futuristi e la guerra, con particolare riferimento a <i>Treno blindato</i> di Severini • La "Beffa di Buccari" di D'Annunzio • Fonti iconografiche sulla propaganda (<i>Manifesto Don't waste bread!</i>, <i>Manifesto Knights of the air</i>, <i>Manifesto italiano per il prestito di guerra</i>, <i>Manifesto britannico di reclutamento</i>) • Paul Nash, <i>The Menin Road</i> • approfondimento sugli effetti della guerra sulla natura e sul paesaggio • il ruolo delle donne nella guerra Collegamenti interdisciplinari: • G. Ungaretti, <i>San Martino del Carso</i> • ed. civica, la memoria civile, i monumenti al Milite Ignoto in vari paesi

UNITA' 5: LA RIVOLUZIONE RUSSA E LO STALINISMO

Contenuti	- La rivoluzione del 1905 - la rivoluzione di febbraio 1917, la caduta dello zarismo, il governo provvisorio - il ruolo di Lenin e la rivoluzione d'ottobre - la guerra civile, il massacro dei Romanov e la stretta autoritaria - la Russia comunista e il passaggio da Lenin a Stalin - lo Stalinismo, l'industrializzazione forzata, le grandi purghe
Documenti e approfondimenti	• il Mausoleo di Lenin • Storia e arte: E. Lisickij, <i>Colpite i bianchi con il cuneo rosso</i> • Storia di un falso. La fotografia della presa del Palazzo d'Inverno • Fonti iconografiche relative al gulag Perm-36 (nel libro di testo) • Il fenomeno dello stacanovismo, origine e significato Collegamenti interdisciplinari: • letteratura inglese, <i>Animal Farm</i> di Orwell, significato dell'opera • ed. civica e letteratura francese, S. de Beauvoir, il "Manifesto delle 343" e la battaglia per il diritto all'aborto in Francia

UNITA' 6: I PROBLEMI DEL DOPOGUERRA, L'ASCESA DEI REGIMI AUTORITARI

Contenuti	- Le conseguenze economiche e sociali della guerra, le tensioni
-----------	---

	in Europa - l'ascesa dei regimi autoritari in Europa tra gli anni '20 e '30, quadro generale - la Repubblica di Weimar, nascita e crisi
Documenti e approfondimenti	• Otto Dix, <i>Invalidi di guerra</i> • <i>Manifesto della Lega di Spartaco</i> • H. Ehmsen, <i>Fucilazione dei rivoluzionari spartachisti per le strade di Berlino</i> • Foto del 1924 attestante la svalutazione del marco (libro di testo) • Confronto tra una scheda elettorale della Repubblica di Weimar ed una di epoca nazista (foto dall'esposizione alla Cupola del Bundestag)

UNITA' 7: FASCISMO E NAZISMO

Contenuti	FASCISMO - Il biennio rosso in Italia - Mussolini e la nascita del movimento fascista - la conquista del potere e la marcia su Roma - verso il regime (delitto Matteotti, leggi fascistissime) - organizzazione interna dello Stato fascista e alleanza con la Germania - la guerra coloniale fascista - la stretta autoritaria e le leggi razziali NAZISMO - Hitler e l'ideologia del Nazismo, dal Putsch di Monaco al <i>Mein Kampf</i> - l'ascesa del Nazismo e la notte dei lunghi coltelli - organizzazione dello Stato del Terzo Reich - elementi di teoria della razza e totalitarismo nel regime nazista
Documenti e approfondimenti	• Fonti iconografiche (foto e vignette) relative al delitto Matteotti • Foto di epoca fascista presenti nel libro di testo • Enrico De Seta, cartoline ricordo della guerra di Etiopia • Manifesto per le elezioni del 1932, <i>Unsere letzte Hoffnung: Hitler</i> • Fonti iconografiche di epoca nazista presenti nel libro di testo

UNITA' 8: LA SECONDA GUERRA MONDIALE

Contenuti	- Le premesse della guerra (attacco giapponese in Cina, questione dei Sudeti, <i>Anschluss</i>, guerra civile spagnola) - lo scoppio della guerra, l'invasione della Polonia - la disfatta della Francia e la resistenza della Gran Bretagna
-----------	--

	- l'Italia in guerra - 1941: entrata in guerra di URSS e USA - resistenza e collaborazionismo nei paesi occupati - la Shoah - lo sbarco in Sicilia e lo sbarco in Normandia - la caduta del Fascismo, l'armistizio e la guerra civile in Italia - le ultime fasi della guerra e la bomba atomica Contestualmente all'unità didattica: MODULO CLIL Political Speeches during the World Wars: Sir Winston Churchill - W. Churchill, his biography - The <i>Blood, Sweat and Tears</i> speech - The <i>We shall fight on the beaches</i> speech
Documenti e approfondimenti	• Fonti iconografiche relative al conflitto proposte dal libro di testo • Approfondimento sulle "marocchine" • La propaganda americana in favore della guerra ed il cartone animato <i>Donald Duck in the Nutzi Land</i>.

EDUCAZIONE CIVICA

- Nucleo Costituzione, modulo sui rapporti Stato-Chiesa
I rapporti Stato Italiano - Chiesa Cattolica dalla Legge delle Guarentigie alla Costituzione Repubblicana, con lettura e commento degli artt. 7 e 8 della Costituzione
- Nucleo Costituzione, progetto relativo alla memoria
Uscita didattica presso il Museo della Memoria di Assisi
lezioni preparatorie in merito al problema dell'antisemitismo nella storia (con riferimento all'*Affaire Dreyfus* e ai *Protocolli dei Savi di Sion*) e all'importanza ed al valore civile dei luoghi della memoria
- Nucleo Costituzione, modulo sulle organizzazioni internazionali
I trattati di pace dopo la Prima Guerra Mondiale e la nascita della Società delle Nazioni; la nascita dell'ONU durante la Seconda Guerra Mondiale, l'ONU oggi (cenni)

La docente

Valentina Gariazzo